

Mediakasvatus opettajankoulutuksessa

Media Education in Teacher Education

by Olli Vesterinen, Lic.Ed.
Media Education Centre
University of Helsinki



The Decades of Finnish Media Education

Taulukko 1. Suomalaisen mediakasvatuksen vuosikymmenet

1960 Kansansivistys	Audiovisuaalinen kasvatus Joukkotiedotuskasvatus	Elokuva, televisio Sanomalehti, joukkoviestintä,
1970 Kriittisyys	Joukkotiedotuskasvatus Viestintäkasvatus	Televisio, massamediat
1980 Estetiikka, etiikka	Viestintäkasvatus	Video, audiovisuaalinen kulttuuri, elokuva, musiikkivideot
1990 Verkottuminen, vuorovaikutus	Viestintäkasvatus Mediakasvatus	Tietotekniikka, verkkoteknologia, digitaalinen teknologia
2000 Moniulotteinen mediakulttuuri	Mediakasvatus	Digitaalinen teknologia; multimodaalisuus

(Kupiainen, Sintonen & Suoranta 2007)

3 Example Curricula of Teacher Education

Kasvatus 5/2007

461

Artikkeleita

Taulukko 1. Mediakasvatuksen näkyvyys ja positiot opetussuunnitelmateksteissä

	Yleis- opinnot	Perus- opinnot	Aine- opinnot	Syventävä opinnot	Monialaiset opinnot	Sivuaaine opinnot	Harjoittelu	Suuntau- tumis vaihtoehdot	Näkyvyys	Positio
OPS1	x	X	x	X	X	X	X	X	Vahva, rajattu ja juon- teinen	Näky- vä
OPS2	X	x	x	x	X	X		x	Rajattu ja juon- teinen	Löydet- tävä
OPS3	X				X	X			Rajattu ja upo- tettu	Jälji- tettävä

(Korhonen & Rantala 2007)

”In Teacher Education, there is a need for...”

- tapakasvatus
- talouskasvatus
- turvallisuuskasvatus
- yrittäjäyyskasvatus
- kansainvälisyyskasvatus
- mediakasvatus
- kuluttajakasvatus
- ravitsemuskasvatus
- liikennekasvatus
- luovuuskasvatus
- taidekasvatus
- puolustuskasvatus
- kehitysyhteistyökasvatus
- monikulttuurisuuskasvatus
- retkeilykasvatus
- yhteisökasvatus
- luontokasvatus
- kestävän kehityksen kasvatus
- kansalaisvaikuttamiseen kasvatus
- ihmisoikeuskasvatus
- rauhankasvatus
- ensiapukasvatus
- ilmaisukasvatus
- draamakasvatus
- raittiuskasvatus
- kieli- ja kulttuurikasvatus

Opetusneuvos Armi Mikkola

[Opettaja-lehti 7.3.2008](#)

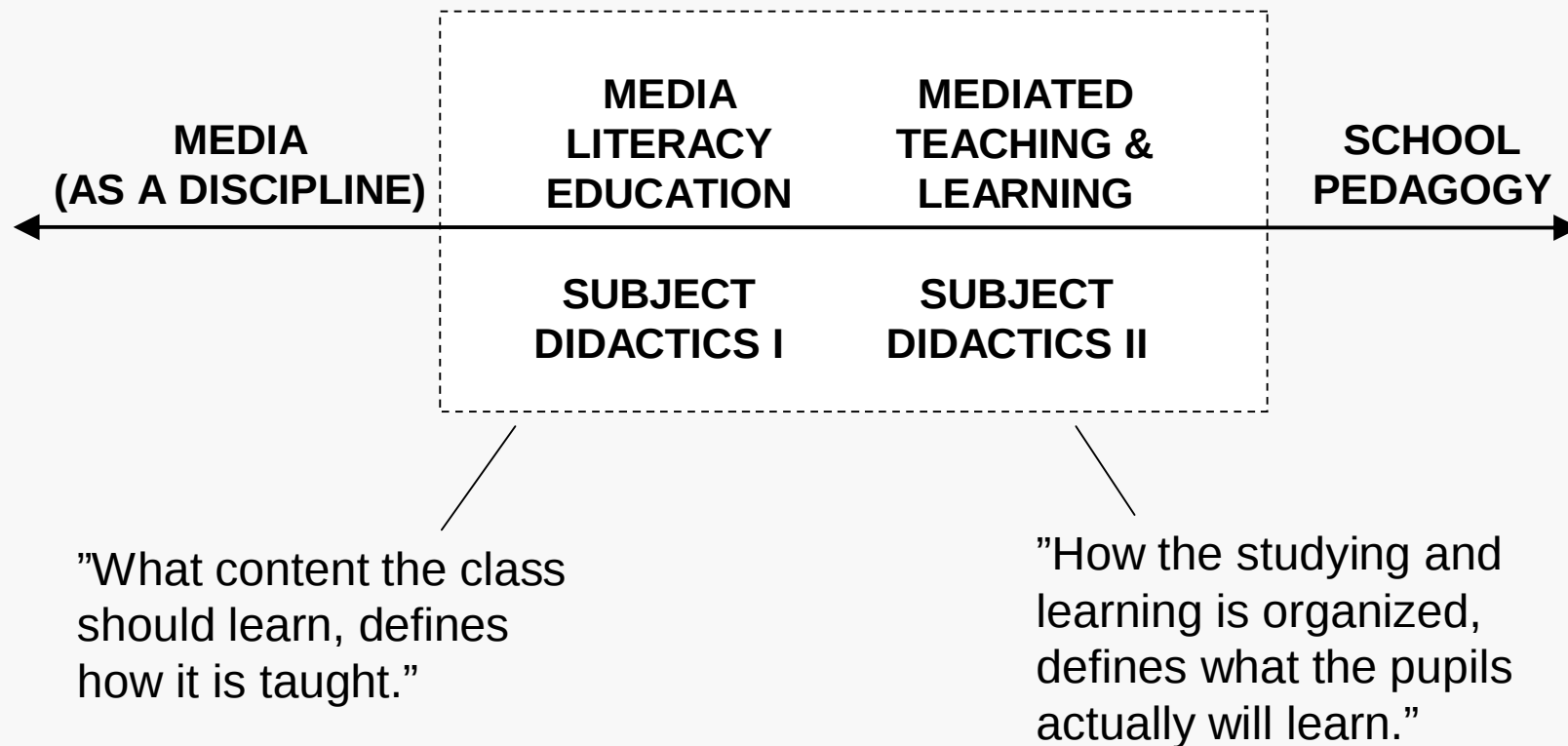
Discourses

1. Technological–Instrumental
2. Content Productional
3. Subject Specific
4. Sociocultural

(Korhonen & Rantala, 2007)

Media Education in Teacher Education

– The Dimension of Subject Didactics



The Cycle of Media Education

→ [To Cmap](#)

Taxonomy

vs.

Folksonomy
(social categorizing of information)

“A new kind of media literacy, concerning volition to produce, construct, share and categorize knowledge, opinions and experiences and as well as a changing authority of knowledge.”
(Kynäslähti et al. 2008)

Volitional Media Literacy

- ...can help us assume a fair command of all the potential that Web 2.0 provides:
 - social networking,
 - collaboration,
 - self-initiated media production, and
 - self-determination.
- a certain degree of autonomy as well as self-directedness
- a feeling of being empowered in the sense that media gives access to various modes, patterns and ways of influencing other individuals, both emotionally, rationally and socially—albeit virtually—when logged on to the Net.

(Kynäslahti et al. 2008)

Example of Volitional Media Literacy: "Sweding" – short videos

- Making own versions of popular movies.
- Nickelodeon's The Amanda Show had the idea already a decade ago.
- Be Kind Rewind movie (2008, Directed by Michel Gondry) made it big.

>> [Sweded Lord of The Ring](#) (From YouTube)

(Directed by Daniel Loyd;
Starring Shannon Hall, Guy Branum, Michael
Leffler, Michael W. Shaw, Carl DeGrazio, Derek
Bledsoe & Brad Jones)

Example of Social Web in *Teacher Education*: Wiki

- Wiki – an interactive website with a philosophy of wikimedia (see [Wikiversity](#))
- For a start, just create one wiki page which describes the course.
- Change the concepts used in the course description to hyperlinks which allow students to define those concepts in new wiki pages.
- Again the new concepts used in the definitions are changed to hyperlinks which allow opening a new wiki page and the next definition and so on...

Example of Social Web in *School Context*: Blog

- A course environment administrated by the teacher...
- ...or even a "blogosphere" with every student having an own blog for learning tasks (see [Downes 2004](#)).

...and beyond!

- Educational Technology is not automatically a Media Education matter.
- Neither should the media literacy discussion lose the connection to school context and historical perspective of teacher's profession.

Summary

1. Teaching media literacy in schools is always a matter of what and how.
2. Formal and informal learning come together in a school-based media education.
3. Less fordism especially in lower grades.
4. More teacher education master programmes etc. in cross-curricular themes like media education.

Olli Vesterinen
olli.vesterinen@helsinki.fi
www.helsinki.fi/people/olli.vesterinen

Mediakasvatusseura
Sällskapet för Mediefostran



HELSINGIN YLIOPISTO

